

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Edukacja wczesnoszkolna - klasa 1

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
EDUKACJA POLONISTYCZNA MÓWIENIE I SŁUCHANIE	- nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych - zwykle wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela - z pomocą nauczyciela komunikuje swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia, posiada ubogie słownictwo	- przeważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych - czasami wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela - czasami nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się - komunikuje w prosty sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia - recytuje wiersze z pomocą nauczyciela	- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania - panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się - uczestniczy w rozmowie na określony temat, wypowiedzi są zrozumiałe - na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami - systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych	- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych - wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość	- zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów - zawsze wypowiada się na dany temat, stosuje bogate słownictwo, wypowiedzi są zrozumiałe oraz poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo - uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą

			- recytuje wiersze z pamięci	- wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym - recytuje dłuższe teksty z pamięci	- recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją
CZYTANIE	- zna niektóre litery alfabetu - bardzo wolno odczytuje proste wyrazy - czytając wyrazy często się myli - zniekształca głoski lub odgaduje wyrazy - tylko z pomocą nauczyciela czyta proste teksty - często nie potrafi opowiedzieć treści przeczytanego wcześniej tekstu, wymaga pomocy nauczyciela	- zna wszystkie litery alfabetu - czyta głoskując, lub techniką mieszaną - z nieznaczną pomocą nauczyciela czyta proste teksty - nie zawsze potrafi opowiedzieć treść przeczytanego wcześniej tekstu - czasem ma problem z odczytywaniem uproszczonych rysunków, znaków informacyjnych i napisów	- czyta zdaniami wyuczone, proste, krótkie teksty - częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, - sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy	- czyta zdaniami w dobrym tempie poznane wcześniej teksty, nie popełnia błędów - rozumie czytany tekst - bardzo dobrze potrafi opowiedzieć treść przeczytanego wcześniej tekstu - sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy - często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej	- interesuje się książkami i czytaniem, - czyta zdaniami nowe teksty, czyta wyrażenia z właściwą intonacją, nie popełnia błędów - samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela - zawsze potrafi opowiedzieć treść przeczytanego wcześniej tekstu - biele i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy
PISANIE	- często nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - odwzorowując litery	- nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - poprawnie odtwarza	- zazwyczaj pisze czytelnie i estetycznie, mieści się w liniaturze	- dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - poprawnie przepisuje	- zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii, właściwie rozmieszcza tekst na

	<p>i cyfry nie mieści się w liniaturze</p> <ul style="list-style-type: none"> - odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby - potrafi ułożyć i zapisać zdania tylko z pomocą nauczyciela, - ma trudności z pisaniem wyrazów z pamięci, popełnia dużo błędów 	<p>kształt liter, lecz ma kłopoty z prawidłowym ich łączeniem</p> <ul style="list-style-type: none"> - odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne - ma trudności z poprawnym ułożeniem i zapisaniem zdania, - często popełnia błędy w układanych i zapisywanych wyrazach - pisząc z pamięci popełnia liczne błędy, ma wolne tempo pisania 	<ul style="list-style-type: none"> - starannie prowadzi zeszyty - poprawnie przepisuje proste, krótkie zdania - potrafi samodzielnie układać i zapisywać proste, krótkie zdania, czasami popełnia błędy - pisze z pamięci wyrazy i zdania, czasami popełnia błędy - pisze ze słuchu poznane wyrazy 	<p>tekst drukowany i pisany</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie układa i zapisuje zdania - bezbłędów pisze z pamięci - pisze ze słuchu zdanie z nielicznymi błędami 	<p>stronie</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci zdania - samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania - bezbłędnie pisze ze słuchu zdania w zakresie opanowanego słownictwa
<p>KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi dzielić wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - zazwyczaj posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - zna i stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i poprawnie stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> - biegłe posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie
<p>EDUKACJA MATEMATYCZNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - często nieprawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - popełnia błędy w numerowaniu, 	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - czasami popełnia błędy w numerowaniu, 	<ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) 	<ul style="list-style-type: none"> - wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, prawidłowo 	<ul style="list-style-type: none"> - określa prawą i lewą stronę drugiej osoby, stojącej tyłem i przodem - bezbłędnie ustala równoliczność mimo

	<p>klasyfikowaniu obiektów</p> <ul style="list-style-type: none"> - klasyfikuje obiekty tylko z pomocą nauczyciela - słabo radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące - z błędami ustala równoliczność zbiorów - dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie, na konkretach, z pomocą nauczyciela - porównuje liczby z użyciem znaków „<, >, =” czasami popełnia błędy - tylko przy pomocy nauczyciela rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne - rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela - tylko z pomocą nauczyciela nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku - orientuje się, do czego 	<p>klasyfikowaniu obiektów</p> <ul style="list-style-type: none"> - z pomocą dąży do wykonania zadania - z pomocą radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące - radzi sobie w liczeniu elementów - z trudnością ustala równoliczność zbiorów - radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 10 - rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela - rozpoznaje podstawowe figury geometryczne - myli dni w tygodniu i miesiące w roku - orientuje się, do czego służy kalendarz, lecz nie zawsze potrafi z niego korzystać - popełnia błędy w czasie odczytywania pełnych 	<p>w serie rosnące i malejące, zazwyczaj prawidłowo numeruje je</p> <ul style="list-style-type: none"> - klasyfikuje obiekty - w miarę sprawnie liczy obiekty - zazwyczaj prawidłowo ustala równoliczność zbiorów - sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach w zakresie 10 - radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 20, poprawnie zapisuje te działania - rozwiązuje proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach - nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku, korzysta z kalendarza - odczytuje pełne godziny na zegarze 	<p>numeruje je, klasyfikuje obiekty</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie ustala równoliczność zbiorów - dostrzega symetrię, sprawnie liczy obiekty - sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 - rozwiązuje proste zadania tekstowe - odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze - określa czas za pomocą zegara i kalendarza - zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł i 20 zł 	<p>obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach</p> <ul style="list-style-type: none"> - zawsze dąży do wykonania zadania - samodzielnie wyznacza sumy i różnice - sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami z zakresu pór roku, miesięcy i dni tygodnia - zna poznane jednostki miar i zawsze bezbłędnie je stosuje - prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych - rozwiązuje i samodzielnie układa proste zadania tekstowe
--	--	---	--	--	--

	<p>służy kalendarz, lecz nie potrafi z niego korzystać</p> <p>-nieprawidłowo odczytuje godziny na zegarze</p> <p>- mierzy długości, posługując się linijką tylko z pomocą nauczyciela</p> <p>- słabo rozpoznaje będące w obiegu monety</p>	<p>godzin zegarowych</p> <p>- mierzy długości, posługując się linijką – robi błędy w zapisach pomiarów</p> <p>- myli będące w obiegu monety</p>	<p>- zazwyczaj prawidłowo mierzy, waży przedmioty</p> <p>- w miarę zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>		
<p>EDUKACJA PRZYRODNICZA</p>	<p>- posiada niewielką wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- myli rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</p> <p>- nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt</p> <p>- nie rozumie potrzeby ochrony środowiska, nie zna zagrożeń dla środowiska ze strony człowieka</p> <p>- nie nazywa zjawisk atmosferycznych</p>	<p>- rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</p> <p>- nazywa pory roku, ale nie potrafi ich scharakteryzować</p> <p>- słabo orientuje się w ochronie środowiska, nie zna zasad segregacji odpadów</p> <p>- wyjaśnia niektóre zjawiska atmosferyczne</p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe niebezpieczeństwa ze strony zjawisk atmosferycznych</p>	<p>- rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</p> <p>- obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>- wymienia pory roku i potrafi je scharakteryzować</p> <p>- zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka</p> <p>- chroni przyrodę, wie, że należy oszczędzać wodę i segregować odpady</p> <p>- zna zagrożenia ze strony zwierząt i wie, jak</p>	<p>- bardzo dobrze rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</p> <p>- wnikliwie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>- wie, jak zachować się w sytuacji pożaru</p> <p>- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <p>- zna numery alarmowe i potrafi wezwać pomoc</p>	<p>- posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- nazywa wiele gatunków roślin i zwierząt, zna ich potrzeby życiowe; wie, jaki pożytek przynoszą środowisku poszczególne gatunki</p> <p>- wymienia poznane gatunki chronione</p> <p>- zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze</p> <p>- prowadzi ciekawe obserwacje przyrodnicze</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych - nie dba o zdrowie i higienę własną oraz otoczenia - tylko z pomocą nauczyciela wymienia numery alarmowe - wie, jak oznakowana jest droga ewakuacyjna 	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi właściwie zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych - wie o niektórych zagrożeniach ze strony zwierząt - zna numery alarmowe - jest w miarę uważnym obserwatorem pogody - nie zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie - stara się ubierać stosownie do stanu pogody 	<ul style="list-style-type: none"> zachować się w sytuacji zagrożenia - wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę i stosuje się do podanych informacji o pogodzie - zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w niebezpiecznej sytuacji - zna drogę ewakuacyjną ze swojej klasy - zna numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc - przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie 	<ul style="list-style-type: none"> - nazywa zjawiska atmosferyczne, określa zagrożenia mogące im towarzyszyć - prowadzi obserwacje pogodowe - wie, w jaki sposób powstają zjawiska atmosferyczne np. deszcz, trzęsienie ziemi, powódź, pożar
EDUKACJA	- nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami	- czasami nie przestrzega reguł obowiązujących	- uczeń wie, że warto być dobrym i pomagać	- identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami	- zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny

SPOŁECZNA	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie - wymienia prawa i obowiązki tylko z pomocą nauczyciela - często nie wywiązuje się z obowiązków szkolnych - zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką/dobrym kolegą - uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami - często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych 	<ul style="list-style-type: none"> w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych - wymienia niektóre prawa i obowiązki ucznia - nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków - wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, stara się pamiętać o oddawaniu rzeczy pożyczonych i nie niszczy ich - czasami jest uczynny i uprzejmy wobec innych - często pomaga innym i potrafi dzielić się z potrzebującymi 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebującym - stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński - wie, że pożyczone rzeczy należy oddać - zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny - zna więzy pokrewieństwa między najbliższymi - zazwyczaj wywiązuje się z podjętych obowiązków - zazwyczaj współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych - zna najbliższą okolicę - zna swój adres zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> - identyfikuje się z klasą w szkole - współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych - jest prawdomówny - oddaje pożyczone rzeczy i nie niszczy ich - wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów - pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi - zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje 	<ul style="list-style-type: none"> i uprzejmy wobec innych - zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich - identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem - podejmuje obowiązki szkolne i rzetelnie się z nich wywiązuje - pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi - prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji - szanuje prawo innych do własnej obrzędowości i tradycji - doskonale współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych
EDUKACJA INFORMATYCZNA	<ul style="list-style-type: none"> - ma trudności w posługiwaniu się komputerem w podstawowym 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym 	<ul style="list-style-type: none"> - obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: samodzielnie korzysta 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje dużą samodzielność w obsłudze komputera, bez pomocy nauczyciela

	<p>zakresie, wymaga stałego nadzoru i pomocy, zarówno w korzystaniu z klawiatury jak i myszki</p> <p>- nie potrafi wykonać prostych rysunków, wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela</p> <p>- nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń płynących z korzystania z komputera i Internetu</p>	<p>zakresie, korzysta z myszy i klawiatury</p> <p>- myli pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy</p> <p>- potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu</p> <p>- wie, jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia</p>	<p>- posługuje się edytorem grafiki</p> <p>- posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi</p>	<p>z klawiatury, myszy, uruchamia programy bez pomocy nauczyciela</p> <p>- sprawnie posługuje się myszką – korzysta z jej prawego i lewego przycisku</p> <p>- prawidłowo posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach</p> <p>- wykonuje ciekawe rysunki za pomocą wybranego edytora graficznego np. Paint</p> <p>- wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera</p>	<p>włącza i wyłącza sprzęt, uruchamia i zamyka wskazane programy edukacyjne i gry, bardzo sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą; nazywa elementy zestawu komputerowego</p> <p>- biegle obsługuje edytor grafiki</p> <p>- zna zasady bezpiecznego korzystania z komputera i stosuje je w praktyce, wskazuje zagrożenia zdrowotne wynikające z ich nieprzestrzegania</p>
EDUKACJA TECHNICZNA	<p>Nie potrafi zachować ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	<p>Często nie zachowuje ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	<p>Utrzymuje porządek w miejscu pracy. Umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod</p>	<p>Zawsze utrzymuje porządek w miejscu pracy. Wykazuje zainteresowanie urządzeniami technicznymi . Zna zasady działania urządzeń</p>	<p>Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia własnych konstrukcji technicznych.</p>

	Niechętnie majsterkuje. Wykonane prace są mało estetyczne, niestaranne, niedokładne wymiarowo, nieukończone. Często jest nieprzygotowany do zajęć, nie przynosi potrzebnych materiałów.	Zna podstawowe urządzenia techniczne. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i nie zawsze potrafi się nimi posługiwać. Majsterkuje z pomocą nauczyciela. Wykonane prace są niezbyt staranne.	kierunkiem nauczyciela. Prace wykonuje samodzielnie, tylko według podanego planu. Zazwyczaj wykonane prace są staranne i estetyczne.	domowych. Prace wykonuje według podanego planu oraz własnego pomysłu. Wykonane prace zawsze są staranne, estetyczne i pomysłowe.	Konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu.
EDUKACJA PLASTYCZNA	<ul style="list-style-type: none"> - tylko z pomocą nauczyciela organizuje swój warsztat pracy - niedokładnie wykonuje prace plastyczne - prace plastyczne wykonuje niestarannie i nieestetycznie - wykonuje prace plastyczne przeważnie niezwiązane z tematem - nie kończy rozpoczętej pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - z niewielką pomocą organizuje swój warsztat pracy - wypowiada się w wybranych technikach na płaszczyźnie - posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura - ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką - z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje 	<ul style="list-style-type: none"> - ukierunkowany potrafi zorganizować swój warsztat pracy - stara się dokładnie wykonywać prace plastyczne - wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie organizuje warsztat własnej pracy - chętnie podejmuje działalność twórczą - ciekawie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, są one bogate w szczegóły - ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę i wypowiada się na ich temat 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi dokładnie i sprawnie przygotować swój warsztat pracy - zawsze estetycznie i pomysłowo wykonuje prace plastyczne - potrafi w sposób twórczy wykonać pracę na określony temat - poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych

		<p>wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę</p> <p>- wykonuje prace mało estetyczne</p>			
EDUKACJA MUZYCZNA	<p>- potrafi wyrecytować fragmenty poznanych piosenek, lecz nie potrafi ich zaśpiewać</p> <p>- nie potrafi samodzielnie zilustrować ruchem muzyki, wymaga pomocy nauczyciela</p> <p>- wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne tylko przy pomocy nauczyciela</p> <p>- rzadko potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- często nie potrafi realizować prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- niechętnie słucha muzyki</p> <p>- nie zawsze potrafi właściwie reagować na</p>	<p>- potrafi zaśpiewać lub wyrecytować fragmenty poznanych piosenek przy pomocy nauczyciela</p> <p>- potrafi zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- rozpoznaje hymn Polski</p> <p>- wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne</p> <p>- nie zawsze potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- czasami ma trudności z realizacją prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</p>	<p>- powtarza proste melodie, śpiewa piosenki</p> <p>- wykonuje śpiewanki i rymowanki</p> <p>- odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- wyraża nastrój i charakter muzyki pląsając i tańcząc</p> <p>- realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</p> <p>- kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania</p>	<p>- potrafi zaśpiewać poznane piosenki</p> <p>- potrafi ciekawie zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki</p> <p>- potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <p>- potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki muzyczne</p> <p>- rozpoznaje poznane tańce narodowe</p>	<p>- bezbłędnie odtwarza linię melodyczną poznanych piosenek</p> <p>- potrafi ciekawie i pomysłowo zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- pomysłowo realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie</p> <p>- rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów</p>

	<p>zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <p>- często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki, pływając i tańcząc</p> <p>- tylko niekiedy wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki pod kierunkiem nauczyciela</p>	<p>- chętnie słucha muzyki</p> <p>- nie zawsze potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <p>- wyraża nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc</p> <p>- czasami wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki, przy pomocy nauczyciela</p> <p>- wie, że muzykę można zapisać i odczytać</p>	hymnu narodowego		<p>- dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki</p> <p>- wspaniale wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- śpiewa piosenki podczas uroczystości szkolnych</p> <p>- zna podstawowe tańce narodowe i zna podstawowe kroki</p>
<p>WYCHOWANIE FIZYCZNE</p> <p>Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:</p> <p>- postawa ucznia</p> <p>- jego osobiste zaangażowanie</p> <p>- indywidualny wysiłek</p>	<p>- przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu</p> <p>- niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</p> <p>- niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</p> <p>- często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw</p>	<p>- z pomocą nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu</p> <p>- chętnie, lecz niedokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</p> <p>- czasami zapomina o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie</p>	<p>- dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu</p> <p>- nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</p> <p>- wykonuje ćwiczenia równoważne</p> <p>- pokonuje przeszkody</p>	<p>- zawsze jest przygotowany do zajęć (ma strój)</p> <p>- aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</p> <p>- chętnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</p> <p>- przestrzega zasad</p>	<p>- zawsze jest zdyscyplinowany i przygotowany do zajęć</p> <p>- jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem</p> <p>- doskonale wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</p> <p>- sprawnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</p> <p>- zawsze przestrzega zasad</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową - bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju) 	<p>gier i zabaw</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju) - wykonuje ćwiczenia równoważne, czasami potrzebuje pomocy - z niewielką pomocą pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne - chwyta piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją - nie zawsze potrafi współdziałać w zespole 	<p>naturalne i sztuczne</p> <ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj współdziała w zespole - uczestniczy w zespołowych grach i zabawach sportowych zgodnie z regułami - pamięta o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw 	<p>bezpieczeństwa podczas gier i zabaw</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne - pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem, na czworakach 	<p>bezpieczeństwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - podczas gier i zabaw doskonale współpracuje - skacze przez skakankę - wykonuje skoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami - sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne
--	--	--	--	--	--

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY**Edukacja wczesnoszkolna - klasa 2**

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
EDUKACJA POLONISTYCZNA					
Mówienie i słuchanie	Na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat; nie skupia uwagi na wypowiedziach innych; najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat; nie dostrzega potrzeby zmiany intonacji głosu w stosowaniu zdań pytających, oznajmujących	Wypowiada się pojedynczymi zdaniami; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień; nieuważnie słucha wypowiedzi innych; wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat; wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często w sposób mało uporządkowany; popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne; powoli poszerza zakres	Uczestniczy w rozmowie na określony temat; na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami; umie poprawić swoje błędy językowe; dobiera właściwe formy komunikowania się, stosuje pauzy i odpowiednią intonację głosu; czasami przejawia zainteresowanie literaturą; systematycznie poszerza zakres	Wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym, które tworzą logiczną całość; uważnie słucha wypowiedzi innych; uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą; recytuje dłuższe teksty z	Posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym; nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym; słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; korzysta z przekazanych informacji; prezentuje własne zdanie; recytuje teksty z

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<p>i rozkazujących; z trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela.</p> <p>Czyta bardzo wolno, najczęściej głoskując krótkie, opanowane teksty; zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty w połączeniu ich w zdania; nie</p>	<p>słownictwa i struktur składniowych; zazwyczaj nie przejawia zainteresowania czytaniem; wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację.</p> <p>Czyta wolno, techniką mieszaną, popełnia błędy, które umie poprawić; rzadko stosuje znaki przestankowe; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień.</p>	<p>słownictwa i struktur składniowych; recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.</p> <p>Czyta teksty poprawnie, a po wcześniejszym przygotowaniu płynnie i wyraziście;</p>	<p>pamięci z odpowiednią intonacją.</p> <p>Czyta tekst wyraziście, stosując znaki interpunkcyjne; samodzielnie czyta wybrane przez siebie</p>	<p>pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny.</p> <p>Czyta głośno, płynnie i wyraziście teksty o różnym stopniu trudności; samodzielnie wyszukuje informacje</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
Czytanie i praca z tekstem	rozumie przeczytanego tekstu, wymaga dodatkowych wyjaśnień nauczyciela		na ogół rozumie przeczytany tekst; zazwyczaj rozumie cicho przeczytany tekst;	książki i czasopisma; czyta cicho ze zrozumieniem; korzysta ze słowników ortograficznych	w encyklopediach i słownikach; potrafi czytać instrukcje i plany działania.
	Pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze, odwraca litery; nie dostrzega potrzeby stosowania zasad	Podczas pisania zazwyczaj nie stosuje zasad kaligrafii – nie dba o estetykę (gubi i przestawia litery, nie zawsze mieści się w liniach); przy	wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich skorzystać; odczytuje większość znaków informacyjnych.	i encyklopedii; rozumie sens kodowania i dekodowania informacji; słucha w skupieniu czytanych utworów; interesuje się literaturą dla dzieci.	
			Zna zasady kaligrafii, zazwyczaj dba o estetykę pisma, ale popełnia drobne błędy graficzne podczas	Podczas pisania przestrzega zasad Kaligrafii (pisze czytelnie, poprawnie i kształtnie, prawidłowo łączy litery i rozmieszcza je w	Samodzielnie układa i zapisuje teksty na określony temat; doskonale pisze z

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
Pisanie	<p>kaligrafii; przepisuje tekst, popełniając liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne; z pamięci i ze słuchu pisze tylko proste wyrazy; nie zapamiętuje zasad pisowni ani ich nie stosuje; nie rozumie pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie; wyrazy i zdania z rozsypanek buduje tylko z pomocą nauczyciela.</p>	<p>przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne; zna niektóre zasady pisowni, ale ich nie stosuje;</p> <p>z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek;</p>	<p>pisania; najczęściej pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania w obrębie opracowanego słownictwa; wyróżnia zdania w tekście; dostrzega różnice między głoską a literą, buduje wyrazy z sylab, zdania z rozsypanek wyrazowych; przy pisaniu popełnia błędy, które umie poprawić; potrzebuje wskazówek nauczyciela przy redagowaniu i pisaniu kilkuzdaniowej wypowiedzi.</p>	<p>liniaturze); dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną; pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu opanowane wyrazy i proste zdania; stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach; oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście;</p> <p>samodzielnie układa i zapisuje swoje myśli w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi; samodzielnie redaguje pisemne odpowiedzi na pytania do tekstów.</p>	<p>pamięci i ze słuchu, redaguje pisma użytkowe (list, życzenia, zaproszenie, ogłoszenie); wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym.</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i rodzaje zdań.	Nie zawsze potrafi wskazać poznane części mowy.	Rozpoznaje rodzaje zdań, stosuje wielką literę na początku zdania; wskazuje poznane części mowy przy niewielkiej pomocy nauczyciela.	Potrafi samodzielnie rozwinąć zdanie, opisać przedmiot; rozpoznaje i wskazuje części mowy, tworzy rodziny wyrazów.	Poznane części mowy samodzielnie rozpoznaje, nazywa i wyszukuje w tekście, rozpoznaje i nazywa rodzaje zdań.

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
Gramatyka					

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
EDUKACJA MATEMATYCZNA Liczenie	Dodaje i odejmuje w zakresie 20 na konkretach, ale popełnia błędy; dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100; wie, że dodawanie tych samych liczb można	Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiątkowego; dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100; oblicza niektóre przykłady mnożenia w	Dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; zna zapis liczb do 100 i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic; mnoży i dzieli w zakresie 30;	Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100; oblicza działania z okienkami; mnoży i	Biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100; oblicza działania z okienkami; sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30; rozwiązuje, układa i przekształca zadania o

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
Wiadomości praktyczne	zastąpić mnożeniem; rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela.	zakresie 30, rozwiązuje proste zadania tekstowe.	samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe.	dzieli w zakresie 30; samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią, rozwiązuje zadania złożone łańcuchowo.	rożnym stopniu trudności.
	Mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru często popełniając błędy; podaje i zapisuje daty jednym sposobem często popełniając błędy; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- godzinnym, często	Wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 100 zł popełniając błędy; mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru; odczytuje i zapisuje w systemie rzymskim od I do XII popełniając błędy; podaje i zapisuje daty jednym sposobem; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w	Postępuje się poznanymi jednostkami miar dotyczącymi mierzenia długości, szerokości i wysokości (mm, cm, m, km)(rysuje figury geometryczne: trójkąt, prostokąt i kwadrat, kreśli przy linijce odcinki o podanej długości),ważenia (kg), odmierzania płynów (l) popełniając	Wykonuje obliczenia dotyczące poznanych miar (rysuje figury geometryczne na sieci kwadratowej przy pomocy linijki); wykonuje obliczenia kalendarzowe; odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, postępuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje	Postępuje się biegle wiadomościami praktycznymi – odczytuje wskazania zegara, mierzy, waży, liczy pieniądze, oblicza upływ czasu z użyciem jednostek. Mierzy temperaturę za pomocą termometru i odczytuje ją, gra w

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<p>popołniając błędy;</p> <p>posługuje się pojęciem godzina.</p>	<p>sytuacjach życiowych;</p> <p>odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- godzinnych, posługuje się pojęciami: godzina, minuta.</p>	<p>nieliczne błędy;</p> <p>odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p> <p>podaje i zapisuje daty różnymi sposobami;</p> <p>wykonuje proste obliczenia kalendarzowe;</p> <p>odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, popołniając nieliczne błędy;</p> <p>posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, minuta;</p> <p>wykonuje proste obliczenia zegarowe.</p>	<p>obliczenia zegarowe, wykorzystuje warcaby i gry logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego.</p>	<p>szachy stosując i rozumiejąc poznane zasady, rozwiązuje zadania problemowe dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
EDUKACJA PRZYRODNICZA	<p>Ma duże problemy z praktycznym zastosowaniem zdobytej wiedzy; zna nazwy kilku owoców i warzyw; myli elementy budowy kwiatu;</p> <p>słabo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych środowiskach przyrodniczych;</p> <p>z trudem dostrzega jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt;</p> <p>z pomocą podaje kolejne pory roku;</p>	<p>Dostrzega cykliczność pór dni i roku; zna większość nazw owoców i warzyw uprawianych w Polsce;</p> <p>nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; wie jak opiekować się roślinami i zwierzętami hodowanymi w domu, ale nie jest obowiązkowy w pełnieniu tych funkcji;</p> <p>rozpoznaje i nazywa</p>	<p>Potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny wybranych zjawisk ze skutkami; rozpoznaje owoce i warzywa uprawiane w Polsce; wie jakie warunki są niezbędne, aby rośliny i zwierzęta prawidłowo się rozwijały</p> <p>rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych;</p> <p>zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór</p>	<p>Obserwuje i wypowiada się na temat zjawisk atmosferycznych (temperatura, wiatr, opady) typowych dla poszczególnych pór roku;</p> <p>rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych (park, las, pole, sad i ogród);</p> <p>zna warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt oraz ich sposoby przystosowania do poszczególnych pór roku;</p>	<p>Korzysta z dodatkowej literatury oraz formułuje wnioski na podstawie samodzielnie przeprowadzonych obserwacji i doświadczeń i eksperymentów;</p> <p>bierze czynny udział w akcjach na rzecz świata roślin i zwierząt; rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym, a</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<p>jest niesamodzielny w obserwowaniu zjawisk atmosferycznych, wymaga kierowania przez nauczyciela;</p> <p>nie zawsze ubiera się stosownie do pory roku;</p> <p>nie rozumie zagadnień ekologicznych;</p>	<p>wybrane rośliny i zwierzęta;</p> <p>zna zasady zdrowego odżywiania się (piramida zdrowia);</p> <p>z drobnymi wskazówkami wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy;</p> <p>słabo orientuje się w zagadnieniach ekologicznych (recykling); zna wybrane miasta, góry, morze i rzeki Polski.</p>	<p>roku;</p> <p>zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski;</p> <p>zna kolejne pory roku;</p> <p>wie jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek i jak można im przeciwdziałać; zna nazwy kierunków świata; wie o istnieniu wybranych form ochrony przyrody (pomniki przyrody, parki narodowe, ochrona gatunkowa).</p>	<p>rozpoznaje wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki życia roślin i zwierząt;</p> <p>orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt;</p> <p>zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka, chroni przyrodę;</p> <p>wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin i zwierząt;</p> <p>dba o swoje zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych i wie, jak zachować się w różnych sytuacjach;</p> <p>wskazuje na mapie</p>	<p>występujących na innych kontynentach.</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<p>Uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami; rzadko okazuje szacunek innym osobom; zdarza</p>	<p>Uczeń nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; zdarza się, że niegrzecznie zwraca</p>	<p>Uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym; stara się być prawdziwym, uczciwym i koleżeńskim; wie, że pożyczona rzecz należy oddać; zna obowiązki wynikające</p>	<p>fizycznej Polski jej granice, góry, morze, rzeki i wybrane miasta; określa kierunki świata na mapie Polski.</p> <p>Uczeń potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;</p> <p>jest prawdziwym; potrafi oddać pożyczoną rzecz i nie niszczy ich; identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów;</p>	<p>Uczeń doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; zna zasady bycia dobrym kolegą, jest</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
EDUKACJA SPOŁECZNA	<p>się, że nie przestrzega reguł prawdomówności; nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami; często nie wywiązuje się z obowiązków; nie ma potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi; słabo orientuje się w najbliższej okolicy, ważniejszych obiektach, tradycjach; ma problemy z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>się do innych; nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy; wie, jakie relacje są między najbliższymi; nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych stosunków z sąsiadami, jednak czasami wchodzi z nimi w konflikt; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>z przynależności do rodziny; zna relacje między najbliższymi; wywiązuje się z podjętych obowiązków; zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje; stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi; Zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych.</p>	<p>uczynny i uprzejmy wobec innych; zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność; stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie; zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich; potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie; identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem; podejmuje obowiązki i rzetelnie się z nich wywiązuje; pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi; prezentuje dużą</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
					wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji; wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE	Zadania o elementarnym	Tylko z pomocą nauczyciela lub	Z niewielką pomocą nauczyciela posługuje	Samodzielnie posługuje się komputerem w	Uczeń interesuje się nowoczesnymi

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela; często niepoprawnie korzysta z myszy komputerowej i klawiatury; rozwija umiejętność pisania na klawiaturze.	<p>kolegów posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; z pomocą nauczyciela tworzy schematyczne prace graficzne i dokumenty tekstowe;</p> <p>nie pamięta o sposobie korzystania z nowo poznanych opcji w programach lub zadaniach; z pomocą nauczyciela uruchamia przeglądarkę internetową;</p> <p>nie zawsze pamięta o</p>	<p>się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go;</p> <p>z reguły poprawnie i z drobną pomocą nauczyciela korzysta z myszy i klawiatury;</p> <p>tworzy proste prace graficzne i tekstowe wykorzystując dodatkowe opcje;</p> <p>samodzielnie korzysta z Internetu, ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości</p>	<p>podstawowym zakresie, tworzy proste animacje ;</p> <p>wykorzystuje wszystkie narzędzia poznanych programów graficznych i edytorów tekstu;</p> <p>tworzy bogate w szczegóły prace graficzne i poprawne prace tekstowe; zna i stosuje zasady bezpiecznej pracy w Internecie.</p>	<p>technologiami informacyjnymi;</p> <p>samodzielnie korzysta z programów użytkowych dla dzieci zawartych na różnych nośnikach;</p> <p>dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami ;</p> <p>samodzielnie tworzy dokumenty tekstowe, prezentacje multimedialne;</p> <p>wyszukuje informacje zawarte na stronach internetowych; korzysta z poczty elektronicznej.</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		<p>niebezpieczeństwach wynikających z anonimowości kontaktów</p> <p>i podawania swojego adresu w sieci;</p> <p>nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimedków.</p>	<p>kontaktów i podawania swojego adresu w sieci;</p> <p>stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimedków.</p>		

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
ZAJĘCIA TECHNICZNE	Niechętnie podejmuje działalność techniczną; nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa; posługując się narzędziami;	Wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy; nie potrafi rozplanować pracy;	Praca zazwyczaj jest staranna, estetyczna i dokładna oraz nie zawsze jest skończona; zazwyczaj zachowuje ład i porządek w	Potrafi pracować zgodnie z instrukcją; dobiera odpowiedni materiał; praca jest wykonana starannie z dużą dbałością o szczegóły i	Ma twórcze podejście do zadań technicznych; wykonuje je estetycznie, dokładnie; racjonalnie

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	nie umie korzystać z instrukcji ; z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace techniczne; nie potrafi zaplanować swoich działań; prace są nieestetyczne; nie zachowuje porządku w miejscu pracy.	rozpoznaje niektóre materiały i urządzenia; wykonuje prace mało estetyczne i ubogie w szczegóły, zazwyczaj niedokończone; nie zawsze zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; często nie jest zaangażowany w powierzone mu zadanie; zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega; zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu	miejscu pracy, nie zawsze posiada wszystkie potrzebne materiały do pracy; pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela; zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je stosować w praktyce,; potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym; zna numery alarmowe.	skończona; zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć; przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy; zna i stosuje zasady ruchu drogowego; wie kogo powiadomić w razie wypadku.	wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, jest zawsze przygotowany do zajęć; sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce; samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, dobiera odpowiedni materiał; przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabaw; zna i stosuje zasady ruchu drogowego wie jak się zachować

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		drogowego.			w sytuacji wypadku; planuje i realizuje własne projekty/prace.
EDUKACJA PLASTYCZNA	Niechętnie podejmuje działalność plastyczną ; w pracach plastycznych	Wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia; nie zawsze	Wymaga zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia;	Chętnie i z zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując	W sposób twórczy wyraża swoje doświadczenia i

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	wykorzystuje proste środki wyrazu; rzadko uwzględnia proporcję, kształt, barwę, fakturę; ma problemy z wykonaniem pracy na podany temat; prace na ogół są niestaranne i nieestetyczne.	potrafi zastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; nawet z pomocą ma trudności z rozpoznaniem wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki; prace nie zawsze wykonuje na temat, schematycznie, niewłaściwie rozmieszczając i	z pomocą posługuje się podanymi środkami wyrazu plastycznego; nie zawsze rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; prace najczęściej wykonuje na temat, najczęściej schematycznie, nie zawsze właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie	wymagane techniki plastyczne; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; wypowiada się na ich temat; prace zawsze wykonuje z dbałością o szczegóły; prace wykonuje estetycznie, dokładnie i do końca; zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje zgromadzony materiał.	przeżycia; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; wypowiada się na ich temat; prace wykonuje oryginalnie; racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał.

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		<p>rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;</p> <p>prace wykonuje nieestetycznie, często ich nie kończy;</p> <p>ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie</p> <p>wykorzystać zgromadzony materiał.</p>	wykorzystać zgromadzony materiał.		

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
EDUKACJA MUZYCZNA	<p>Słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek; niechętnie śpiewa; z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty; nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki; rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć; nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców; wymaga zachęty do zabaw przy muzyce.</p>	<p>Jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; nie podejmuje śpiewu indywidualnie; nie zna tekstów piosenek; słabo zna podstawowe elementy muzyki; niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki; nie zapamiętuje prostego układu ruchowego ;</p>	<p>Jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; zachęcony, potrafi zaśpiewać indywidualnie i w zespole piosenki programowe; śpiewa hymn narodowy; popełnia błędy odtwarzając rytm; tworząc formy muzyczne wymaga pomocy ; stara się naśladować podstawowe kroki i figury tańców ludowych; gra proste melodie i akompaniamenty na wybranym instrumencie</p>	<p>Jest zawsze zaangażowany w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej; chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole; zna piosenki programowe i śpiewa je z pamięci; zna hymn narodowy; potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy i krótkie zapisy nutowe; reaguje na zmianę tempa, dynamiki i metrum; rozróżnia podstawowe elementy muzyki; wyraża za pomocą ruchu wartości podstawowych nut i</p>	<p>Wyróżnia się w podejmowaniu form działalności muzycznej; bardzo chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole; zna teksty piosenek programowych, potrafi je zaśpiewać z pamięci, dobrze zna hymn narodowy; gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy, reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki; Rozróżnia podstawowe elementy muzyki (rytm, melodia, akompaniament);</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
			(dzwonki, flet).	pauz; słucha muzyki, potrafi wyrazić plastycznie jej charakter; tworzy proste śpiewanki muzyczne; tańczy podstawowe kroki i wybrane figury prostych tańców ludowych.	wyraża ruchowo czas trwania wartości nut i pauz (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta i ósemka); aktywnie słucha muzyki i umie określić jej charakter; w zakresie twórczości muzycznej tworzy śpiewanki i improwizuje na instrumentach muzycznych; tańczy podstawowe kroki i figury polskich tańców ludowych.
WYCHOWANIE FIZYCZNE Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:	Rzadko przestrzega zasad rywalizacji; rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego;	Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne;	Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; dobrze radzi sobie z	Jest sprawny fizycznie; zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe;	Jest bardzo sprawny fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody; rzuca

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<p>- postawa ucznia</p> <p>- jego osobiste zaangażowanie</p> <p>- indywidualny wysiłek</p>	<p>niechętnie i niepoprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; nie angażuje się w grach zespołowych; rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę; rzadko przestrzega zasad higieny.</p>	<p>uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy;</p> <p>nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw;</p> <p>czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń;</p> <p>wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej.</p>	<p>pokonywaniem torów przeszkód;</p> <p>chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych;</p> <p>zna zasady gier zespołowych;</p> <p>wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku.</p>	<p>ćwiczenia wykonuje właściwą techniką i dokładnie;</p> <p>wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych; współpracuje z partnerem i drużyną;</p> <p>wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka;</p> <p>przestrzega poznane zasady higieny zdrowotnej.</p>	<p>i chwyta piłkę; bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;</p> <p>chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych;</p> <p>rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka; przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej;</p> <p>reprezentuje szkołę w zawodach; układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
					uczestniczy.